



رافع آدم الهاشمي

الباحث المحقق الأديب

يُرحِّبُ بِكَ

.....

أهلاً بك في جوهر الخرائد

بين يديك الآن:

بيانات مشروع كتاب

معروض للاستثمار

مُعْجَمُ النِّسَاءِ

الزَّوْجُ العاطِر في تراجم نساء الغابر و الحاضر

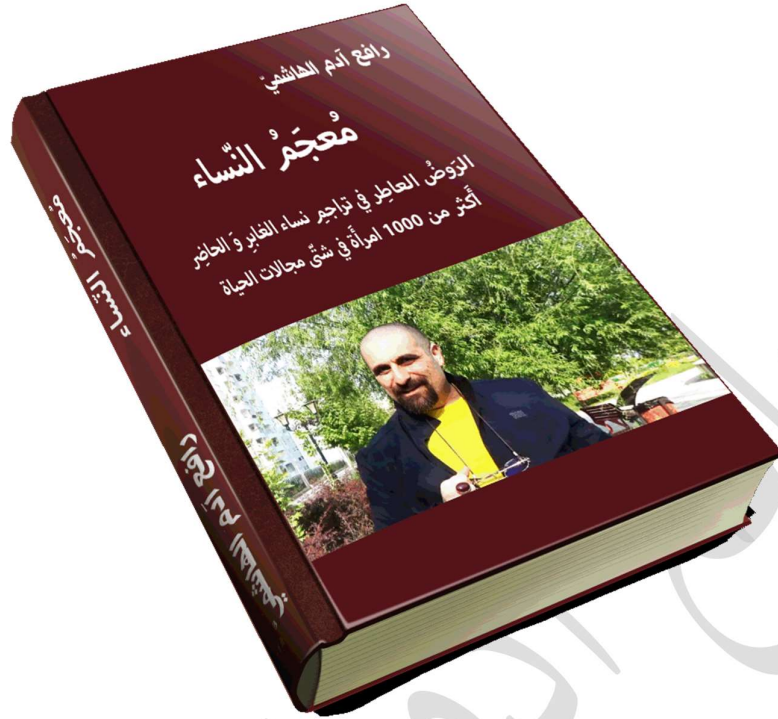
أكثر من 1000 امرأة في شتى مجالات الحياة

حقائق الأشياء من خلاصة البحوث و التجارب



جوهَر الخرائد | jawharalkharayid





رقم المشروع في جواهر الخرائد: (١٧).

الجهات المؤهلة للاستفادة من المشروع: دور الطباعة و النشر و التوزيع و أي جهة راغبة بالاستثمار.

حالة المشروع حالياً: معروض للاستثمار؛ لإيجاد مُستثمر و/ أو مُستثمرة و/ أو جهة استثمارية.

جاهزية المشروع للاستثمار: جاهز للتسليم الفوري بعد الاتفاق مع الجهة المستثمرة و توقيع العقد.

الاسم المختصر للمشروع: معجم النساء.



الاسم الكامل للمشروع: مُعْجَمُ النِّسَاءِ، الرُّوضُ العَاطِرِ فِي تَرَاجِمِ نِسَاءِ الغَائِبِ وَ الحَاضِرِ، أَكْثَرُ مِنْ ١٠٠٠ امْرَأَةً فِي شَتَّى مَجَالَاتِ الحَيَاةِ، مُرْتَبِّ حَسَبِ حُرُوفِ المَعْجَمِ.

لُغَةُ المَشْرُوعِ: العَرَبِيَّةُ.

نوع المشروع: كِتَابٌ.

عدد أجزاء المشروع: (٣٠).

صفة المشروع: موسوعيّ.

أصالة المشروع: أصيل (١٠٠%) و غير مسبوق مُطلقاً على مستوى العالم برُمته و لم يُطبع سابقاً.

تاريخ الانتهاء من ابتكار المشروع: (٢٠١٦/٨/١٩) ميلاديّ.

تاريخ الابتداء في عرض المشروع للاستثمار: (٢٠٢٠/٧/١٢) ميلاديّ.

حقوق المشروع: جميعها محفوظة لمؤلف المشروع.

صفة مؤلف المشروع: الباحث المحقق الأديب.

اسم مؤلف المشروع: رافع آدم الهاشمي.

قابلية إجراء التعديل على المشروع: بشرط موافقة مؤلف المشروع بعد التوافق بين الطرفين.

الملاحظات المرفقة مع المشروع: المشروعُ برُمته يزيدُ عن (٣٠) ثلاثين مجلِّدٍ مِنَ القِطْعِ الكَبِيرِ، وَ المَشْرُوعُ المَعْرُوضُ لَلاِسْتِثْمَارِ حَالِيًّا هُوَ الجِزْأَيْنِ الأوَّلُ وَ الثَّانِي مِنْهُ فَقَط، الذِّينِ



يُمثِّلان المجموعة الأولى من تراجم النساء المذكورات في هذا المعجم الأصيل غير المسبوق مطلقاً، حيثُ أنَّ محتوى الأجزاء من (٣) ثلاثة إلى (٣٠) ثلاثين جميعه محفوظ في أرشيف المؤلف، وهو قيد المراجعة والتدقيق، وقد توقّف المؤلف في إتمام هذه الأجزاء؛ لانشغاله بشؤون حياته والمسؤوليات الملقاة على عاتقه، وحينما يتم التعاقد وإبرام الاتفاق مع الجهة المستثمرة لهذا المشروع، أو مع الشخص المستثمر أو المستثمرة، فإن المؤلف آنذاك سيكون على جهوزية تامة إن شاء الله تعالى لإتمام الأجزاء من (٣) ثلاثة إلى (٣٠) ثلاثين جميعها و/ أو ما بعدها من أجزاء لاحقة حسب المحتوى المحفوظ في أرشيف المؤلف ووفق الخطة التي أعدها مسبقاً لإنجاز هذا المشروع.

و في حال ارتأت الجهة المستثمرة لهذا المشروع، أو ارتأت الشخص المستثمر أو المستثمرة، أن يطبع الكتاب وينشر كما هو الآن بمجلديه الأول والثاني الحاليين الجاهزين للطباعة الورقية، دون إتمام بقية الأجزاء، فلا مانع لدى المؤلف من هذه الخطوة نهائياً.

في جميع الأحوال، فإن الاتفاق المبرم بيننا وبينك عزيزي المستثمر أو عزيزتي المستثمرة، هو الذي يحدد المسار الدقيق لوجهتنا في العمل وتنفيذ خطواته.

ملخص محتوى المشروع: يتناول تراجم العديد من النساء في شتى مجالات الحياة.

معلومات حول المشروع: الكتاب جاهز للطباعة الورقية بصيغته النهائية على شكل (PDF) ونسخة (Word) أيضاً قابلة للتحرير والتعديل، مع تنفيذ جميع مهام الإخراج فيه على يد مؤلفه شخصياً بشكلها المكتمل التام، فقط يحتاج إلى تعبئة صفحة معلومات الكتاب أثناء النشر المتضمنة على اسم الكتاب ومؤلفه وسنة و كمية الطباعة والترقيم الدولي و بيانات دار الطباعة والنشر والتوزيع، وهو يتألف من (١٠١٠) صفحة في مجلدين من القطع



الكبير، الجزء الأول يتألف من (٤٨٦) أربعمئة وستٍ وثمانين صفحة، و الجزء الثاني يتألف من (٥٢٤) خمسمئة وأربعٍ وعشرين صفحة، يحتويان على (١٤٠٢) ترجمة من تراجم النساء ضمن المجموعة الأولى من تراجم النساء المذكورات في هذا المعجم الأصيل غير المسبوق مطلقاً، مرتبةً حسب حروف المعجم من الألف إلى الياء، و موزعةً على الشكل التالي: الجزء الأول يحتوي على الحروف: من (أ) إلى (س)، التسلسل: من (١) إلى (٦٧٧)، و الجزء الثاني يحتوي على الحروف: من (ش) إلى (ي)، التسلسل: من (٦٧٨) إلى (١٤٠٢).

مميزات المشروع:

- (١): مرتبةً حسب حروف المعجم من الألف إلى الياء.
- (٢): يتناول تراجم العديد من النساء في شتى مجالات الحياة، بمن فيهن نساءً غير مسبوقة ترجمتهن في أي كتاب آخر نهائياً، وقد قام المؤلف (رافع آدم الهاشمي) بترجمتهن في هذا المعجم الأصيل ترجمةً حصريةً بهذا الكتاب، و بالتالي فإن محتواه لا يوجد له بديل أو شبيه أو نظير على مستوى العالم كله، و هو غير مسبوقة على مر التاريخ برمته مطلقاً، جملةً و تفصيلاً.
- (٣): يحتوي على الوثائق و الصور ذات العلاقة؛ بما يدعم محتوى مواضيعها دعماً قاطعاً بالوثائق و الصور بالإضافة إلى مراجع التحقيق.



(٤): يَحْتُ الأذْهانَ على التَّدبُّرِ وَ اكتِشافِ حقائقِ الأشياءِ عبرَ الغوصِ في أعماقِ الأمورِ ذاتِ العَلاقةِ بالطَّرحِ المرتَبِطِ بها طَيَّ الكُتابِ.

(٥): يُساعِدُ الأَشْخاصَ على الوُصولِ إلى أهدافِهِم وَ تحقيقِ نجاحاتِهِم بِشكلٍ عمليٍّ دَقِيقٍ عبرَ طرِحِ السِيرةِ الذَّاتيَّةِ ذاتِ العَلاقةِ.

(٦): يَشجِدُ هِمَمَ الأَشْخاصِ وَ يُوقِدُ العِصْفَ الذَّهنيَّ لَدِيهِم لأجلِ تحقيقِ الإنجازاتِ وَ الوُصولِ إلى الأهدافِ المُتوخَّاةِ الَّتِي تُخدَمُ الفِردَ وَ المُجتمَعِ على حدِّ سِواءٍ، بِالإضافةِ إلى أخذِهِم الحِيطَةَ وَ الحذرَ؛ عبرَ السِيرةِ الذَّاتيَّةِ ذاتِ العَلاقةِ مِنْ التراجِمِ المذكورةِ في الكُتابِ.

(٧): يُساعِدُ الدَّارسينَ وَ الدَّارِساتِ وَ الباحِثينَ وَ الباحِثاتِ في شُؤونِ المرأَةِ وَ الجهاتِ ذاتِ العَلاقةِ في الوُصولِ إلى البِياتِ الدَقيقةِ وَ المَعلوماتِ غيرِ المُسبوقَةِ مُطلقاً بِمُخصوصِ النِّساءِ المذكورةِ تَرجَمَتَهُنَّ في هذا المُعجَمِ الأَصيلِ.

(٨): يَحتوي على التَّخريجاتِ التَّحقيقِيَّةِ ذاتِ العَلاقةِ بِالاعتمادِ على (١١٧) مائةٍ وَ سَبعةَ عَشَرَ مَرِجَعاً مِنْ مَراجِعِ التَّحقيقِ الَّتِي تَمَّ سَرُدُها جَمِيعاً في آخِرِ الجِزءِ الثَّاني مِنَ الكُتابِ تحتِ عَنوانِ: (مَراجِعِ تَحقيقِ المُجموعَةِ الأولى).

(٩): جَمِيعُ ما في الكُتابِ أَصيلٌ مُبتَكَّرٌ مِنْ مَؤَلِّفِ الكُتابِ تَأليفاً وَ تَحقيقاً.

.....



تواصل معي من أجل طلبك استثمار هذا المشروع:

لاختيار الوسيلة التي تناسبك للتواصل معي من بين وسائل التواصل المتعددة أُدخل إلى قسم (تواصل معي) الموجود في موقعي الشخصي جوهر الخرائد عبر الرابط التالي:

https://jawharalkharayid.blogspot.com/p/blog-page_23.html

أو تواصل معي بشكل مباشر من خلال الواتساب عبر الرابط التالي:

<https://wa.link/eggixp>

.....

مع تحيات

رافع آدم الهاشمي