



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

The Paris MS. 842 was copied for a Moses לִשְׁקָר אֲבִן, probably Ibn Al-Ashkar, and finished the 13th of Elul, 5224=1464, at Oran ; but this name cannot represent the Moses mentioned above.

Joseph Sambari (*Med. Jewish Chron.*, p. 161) mentions Abraham and Solomon אֱלֵאֲשָׁאָר, both in Egypt, the latter a very munificent man.

Jacob Alascar is to be found in a MS. of the late Dr. L. Loewe, according to Dr. Hirschfeld, in the *Revue des Etudes Juives*, t. xxv., p. 260, note.

XI.

The MSS. of the late Mosé Lattes.

PROFESSORS LATTES, brothers of the deceased, have presented his fifty-two Hebrew MSS. to the Ambrosian Library at Milan. Amongst them is the MS. of Elijah del Medigo's dissertations on the intellect, made at the request of Pic dela Mirandola, formerly in the possession of the Treves family at Venice (see Dr. Steinschneider's Catalogue of the Schönblum's MSS., 1872, No. 24, H., and *Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums*, xxxvii., p. 187). The treatise begins as follows:—

גַּם כִּי סִבְבוּנֵי צְרוּת הַזְּמַנִּיּוֹת הַכּוֹלְלוֹת לְרֹב הָאֲנָשִׁים וְהַמְּיוֹחָדוֹת לְאוֹמְתָנוּ
בְּקוֹם עֲלֵינוּ זָדִים לְבַלְעֵנוּ עַל לֹא חָמַס בְּכַפְנוּ אֲשֶׁר לֹא עָלָה עַל רוּחָנוּ אֲמָרוּ
פַּעֲלָנוּ וְהַפְּרִטְיוֹת הַמוֹצֵאוֹת אֲתִי וְזוֹלָתָה זֶה הַהֲתַעֲסָקוֹת בְּעֵינֵי הַתּוֹרָה
וּמִשְׁפָּטֵיהָ כַּחֵק בְּעֵלֵי הַדָּת וְנוֹסֵף עַל זֶה לְהִיּוֹת הַדְּבָר וְהַמַּחְלֻקָּת בְּדְרוּשִׁים
הָעֲמוּקִים הַנִּפְלְאִים הָאֵלֶּה הַקְּשִׁים אֲשֶׁר לֹא כָרוּ הַפִּילוֹסוֹפִים לְכַפֵּק בָּם קוֹדֵם
זְמַן אֶפְלָטוֹן עַד זְמַנְנוּ וְרֹאשׁ הַפִּילוֹסוֹפִים לֹא הִשְׁלִים הַחֲקִירָה בָּם מִיוֹחַס
לְעוֹרֵת אֶצֶל הַמּוֹן הָאֲנָשִׁים מִיִּמּוֹ לְבַקֶּשֶׁת עַר הַחֲשׁוֹב מֵאֲדוֹנֵי אֵיטָלְיָא יוֹאֲנֵ
דְּפִיצִי מִמִּירְנֹדוֹקָא אִישׁ מִצְלִיחַ מְדַבֵּר בַּחֲכָמָה אֲמַרְתִּי אֲנִי אֵלִיא מִקְנֵדִיאָה
בֶּן מֵרַב מִשָּׁה דְלִמְדִּינֹו אַכְתָּבָה וַיְהִי מָה וַאֲיִן רְצוֹנִי שִׁיחֲשׁוֹב עֲלֵיו לְעוֹת
וְלִהְרִיסָה אֲבָל לְזִרְיוֹת וְלַחְרִיצוֹת וְאֵהֶבֶת הַחֲכָמָה כֹּאֲשֶׁר יֹאמֵר הַפִּילוֹסוֹפִים
בְּשָׂמִים וְהָעוֹלָם :

Another MS. contains poetical pieces by the physician Ephraim Luzzatto (5509=1749), who lived some time in London, according to the following lines on the title-page:—

אֵלֶּה בְּנֵי הַנְּעוּרִים יְלִידֵי הַרּוּפָא אֶפְרַיִם לוֹצֵאֲנוּ עֲלֵיו רוּחַ הַשִּׁיר בִּימֵי
עֲלוֹמֵנוּ מֵאֵז בְּאַרְץ אֵיטָלְיָאָה וְאֲבִיהֶם הַתֵּל בָּם וַיִּשְׁלִיכֶם אֶל אֶרֶץ אַחֲרַת
כִּיּוֹם הַזֶּה וְהֵמָּה בָּכִים וּמִשׁוֹטְטִים בַּחֲצוֹת לִנְדוּן וְנָם צָדָה לֹא עָשׂוּ לָהֶם

This is followed by the following lines (with vowel points):—

שִׁיר לֹא אֲדַע גַּם שְׂרַעְפִי לֹא שָׂמוּ	הֵן אֲשֶׁקוּלֶךָ רֵאשִׁית דְּרַבּוֹ קִנְיִ
אִם מוֹלַדְתִּי תַחְקוֹר הֵן הִיא לוֹצֵאֲנוּ :	אִם נָא תִשְׁאֵל לְשָׂמֵי אֶפְרַיִם אֲנִי

It was printed in London, 1766, as stated on the title-page of the MS. in the British Museum, Add. 27004 (see Zedner's Catalogue, p. 502), in 100 copies (see Steinschneider Catalogue of the Hebrew books in the Bodleian Library, col. 906, where all particulars are given). We read the following date in the British Museum MS.:—העתקתי מרי א' הבא לידי מאת אהב ורע : אין בשנת רחצ'ים ב'ד גבור כ'ן ב'י הנער'ים לפ"ק London. Excudebant G. Richardson et S. Clark, 1768 (read 176). It is stated that E. Luzzatto died at Losano in the years 5552=1792 A.D.

A third MS. contains a fragment of a Mahazor for יה' and יה' square characters, in fol. At the beginning a biographical note (Italian cursive character) of the family of Cremona and the name of Abraham, son of Israel Saul Raphael קרמי, for whom the Mahazor was written by Berakhah, son of Israel Halevi. The following passage is found on folio 3 (perhaps already published):—

והנה האלהים הרועה אותי מעודי עד היום החזיק בידי חיים והסד עשה עמדי • אשירה ואזמרה לאלהי בעודי • וכל ימי אספתי באומרים • אחרי הסופרים • לבקש ולידע בדברי קבלה בתפלת ימים הנוראים • כמו ר"ה ויום הכפורים : וכשהייתי בעיר קרימה תחת ממשלת השררה יר'ה תחת ממשלת אדוננו המלך פיקיפו למדתי בישיבת הגאון מהר"ר ליב מעיר פריה • ושם היה חזן איש חכם ומופלג בתלמוד ובפוסקים ובכל חכמ' שאר ספרים • ונקר' שמו מהרר יעקב עלזשר והיה סופר מהיר בדת אלוה ומקובל למדתי מפיו כל תפלות ימים הנוראים כל מלה ומלה אות ותיבה כאשר קבל הוא מרבותיו ואחריו החזקתי ובאתי לארץ אשכנז בעיר אחת קטנה ושמה איגרא ושם היו מימים קדמונים חכמים גדולים בעלי קבלה כמו גדול א' שהיה נקרא שמו מהרר נתן מאיגרא • ומצאתי כתוב במחזור ישן של הקהל בתיבת ידו של הגאון מהרר נתן הנ"ל מבקשת מהרר אליעזר מגרמיזא בקבלת שם של מ"ב והיא (אלה דברי הש"צ הגדול של פדובה החר חת ? חזן זלחה ישי עמהן) :